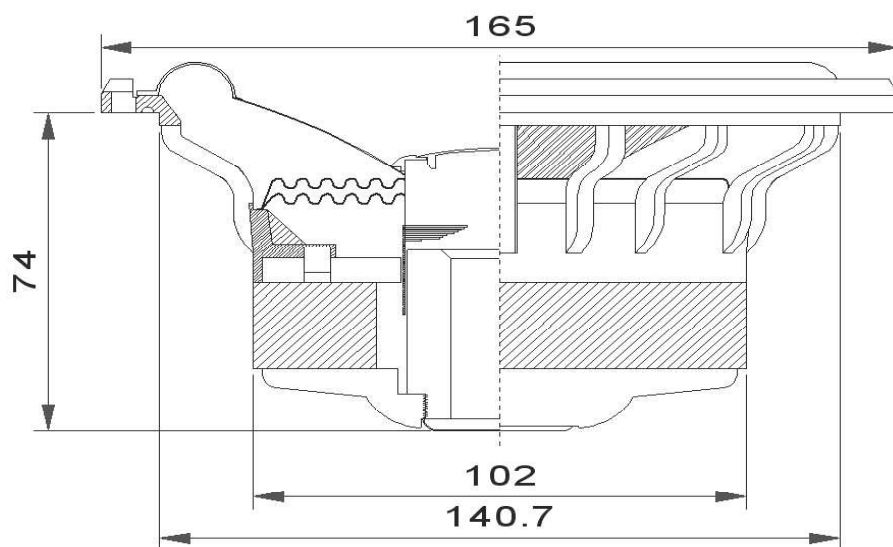


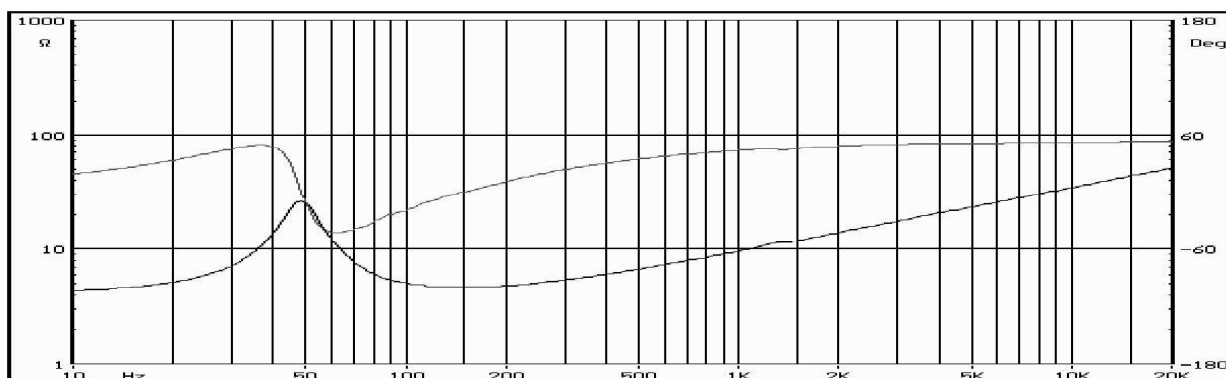
# VIPERA F6

<b>Le:</b>	<b>1 mH</b>
<b>Re:</b>	<b>3.4 ohm</b>
<b>Fs:</b>	<b>47 Hz</b>
<b>Qms:</b>	<b>3.86</b>
<b>Qts:</b>	<b>0.63</b>

<b>Vas:</b>	<b>6.49 l</b>
<b>Bl:</b>	<b>7.5 N/A</b>
<b>Freq.Resp:</b>	<b>40-1800 Hz</b>
<b>Sd:</b>	<b>122 cm<sup>2</sup></b>
<b>Xmax:</b>	<b>26.00 mm</b>
<b>Pmax:</b>	<b>300 W</b>
<b>dBspl:</b>	<b>87 dB</b>



## VIPERA F6 FASE – IMPEDENZA / PHASE – IMPEDANCE



### CARATTERISTICHE TECNICHE

- CONO: Carta / fibra di vetro a doppio strato, con ulteriore procedimento effettuato all'interno dell'azienda, con l'obiettivo di minimizzare la flessione del cono e ripristinare il movimento a pistone ideale.
- SOSPENSIONE: Gomma butilica termo-formata. / - CENTRATORE: Due pezzi in conex.
- BOBINA: Bobina in rame OFC su supporto in fibra di vetro (Ø 40 mm). Ventilazione forzata attraverso il magnete.
- CESTELLO, MAGNETE: Alluminio con numerose nervature di rinforzo, anello di ferrite ad alta saturazione.

Questo woofer è stato creato per soddisfare coloro i quali richiedono una grande estensione alle basse frequenze con ad un componente installato in porta.

Fase e modulo d'impedenza sono misurati dopo 20 ore d'uso a circa 40 W RMS, così dicasi per i parametri di T/ S. A causa del continuo incremento prestazionale, le caratteristiche tecniche possono variare senza preavviso.

### TECHNICAL FEATURES

- CONE: Paper / Fiberglass in double coat treated for min. cone flexing and max. dumping, treated with an internal procedure in order to restore the piston movement.
- SUSPENSION: injection rubber / SPIDER: No.2pcs. in conex
- VOICE COIL: OFC voice coil on alu-former (Ø 40mm). Vented pole for forced air cooling .
- BASKET, MAGNET: multi reinforced Aluminum. Magnet with ferrite ring.

This woofer has been created to satisfy those people who requires a great extension to the low frequencies in door.

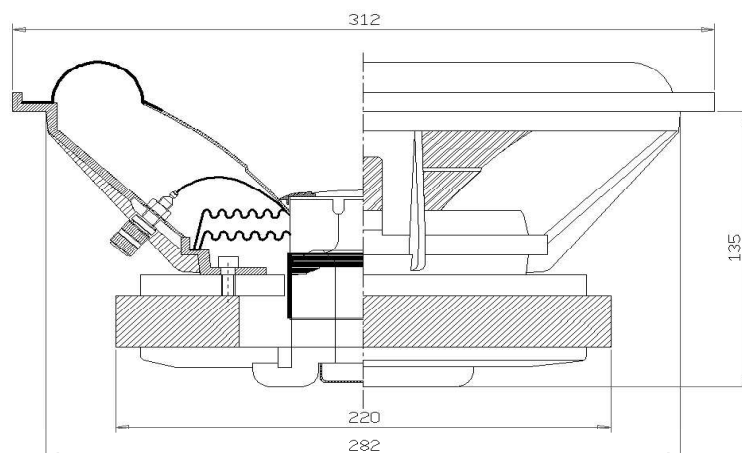
Phase and Impedance curves are measured after 20 hour of use at 40 W RMS, so are the T/S parameters. Due to the continue research and development, these information are subject to change without notice.

Laboratorio Audio s.n.c. Via del Progresso 26/A Castelgomberto (VI) AD audio development.

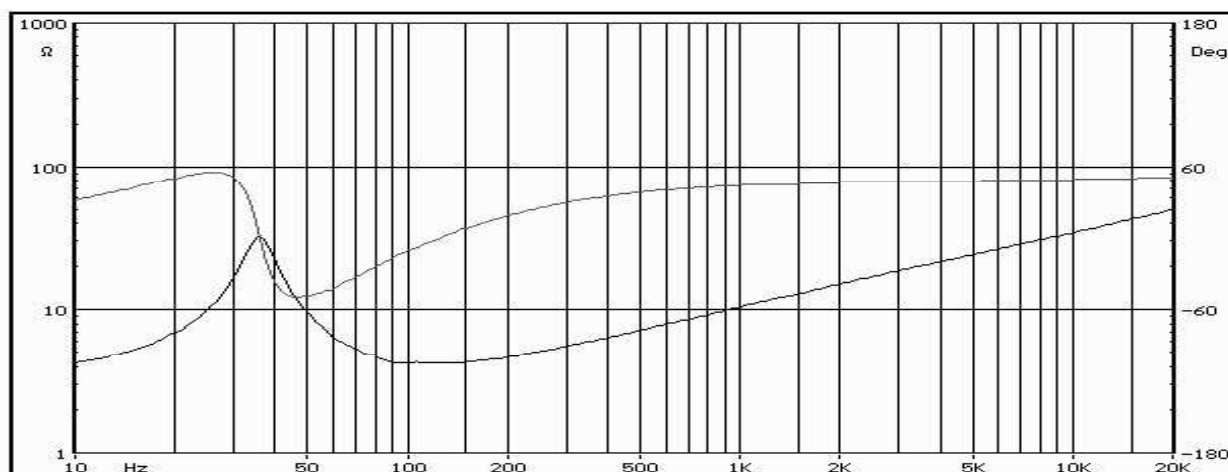
# VIPERA F12.1

<b>Le:</b>	<b>1.19 mH</b>
<b>Re:</b>	<b>1.8 ohm</b>
<b>Fs:</b>	<b>34.5 Hz</b>
<b>Qms:</b>	<b>9.82</b>
<b>Qts:</b>	<b>0.34</b>
<b>Vas:</b>	<b>45.7 L</b>
<b>Bl:</b>	<b>12.64 N/A</b>
<b>Freq.Resp:</b>	<b>20-200 Hz</b>

<b>Sd:</b>	<b>500 cm<sup>2</sup></b>
<b>Xmax:</b>	<b>48 mm</b>
<b>Pmax:</b>	<b>600 W</b>
<b>dBSpl:</b>	<b>89 dB</b>



## VIPERA F12.1 FASE – IMPEDENZA / PHASE – IMPEDANCE



### CARATTERISTICHE TECNICHE

- CONO: Carta / fibra di vetro a doppio strato, con ulteriore procedimento effettuato all'interno dell'azienda, con l'obiettivo di minimizzare la flessione del cono e ripristinare il movimento a pistone ideale.
- SOSPENSIONE: Gomma butilica termo-formata. / - CENTRATORE: Due pezzi in conex.
- BOBINA: Bobina in rame OFC su supporto in fibra di vetro (Ø 65 mm). Ventilazione forzata attraverso il magnete.
- CESTELLO, MAGNETE: Alluminio con numerose nervature di rinforzo, anello di ferrite ad alta saturazione.

Questo subwoofer è stato creato per soddisfare i fan dell' SPL senza compromettere l'alta qualità. Si può estendere alle bassissime in pochi litri; è adatto agli allineamenti in bass-reflex o band-pass.

N.B. Può sopportare forti accelerazioni senza deformarsi.

Fase e modulo d'impedenza sono misurati dopo 20 ore d'uso a circa 80 W RMS, così dicasi per i parametri di T/ S.  
A causa del continuo incremento prestazionale, le caratteristiche tecniche possono variare senza preavviso.

### TECHNICAL FEATURES

- CONE: Paper / Fiberglass in double coat treated for min. cone flexing and max. dumping, treated with an internal procedure in order to restore the piston movement.
- SUSPENSION: injection rubber / SPIDER: No.2pcs. in conex
- VOICE COIL: OFC Ø 65 mm. Voice coil support in fibreglass. Vented pole for forced air cooling.
- BASKET, MAGNET: multi reinforced Aluminum. Magnet with ferrite ring.

*This subwoofer has been created to satisfy the SPL fans without compromising the high quality. It can extend to the lowest in few liters; it is suitable to bass reflex alignments or band pass.*

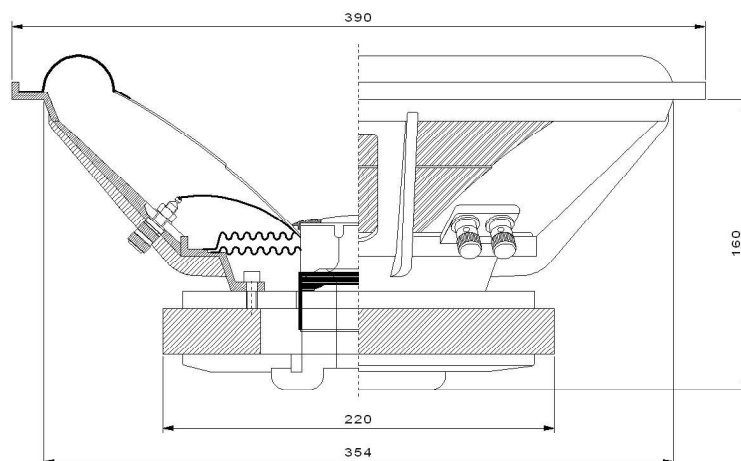
Note: *It can bear high accelerations without losing its shape.*

*Phase and Impedance curves are measured after 20 hour of use at 80 W RMS, so are the T/S parameters.  
Due to the continue research and development, these information are subject to change without notice.*

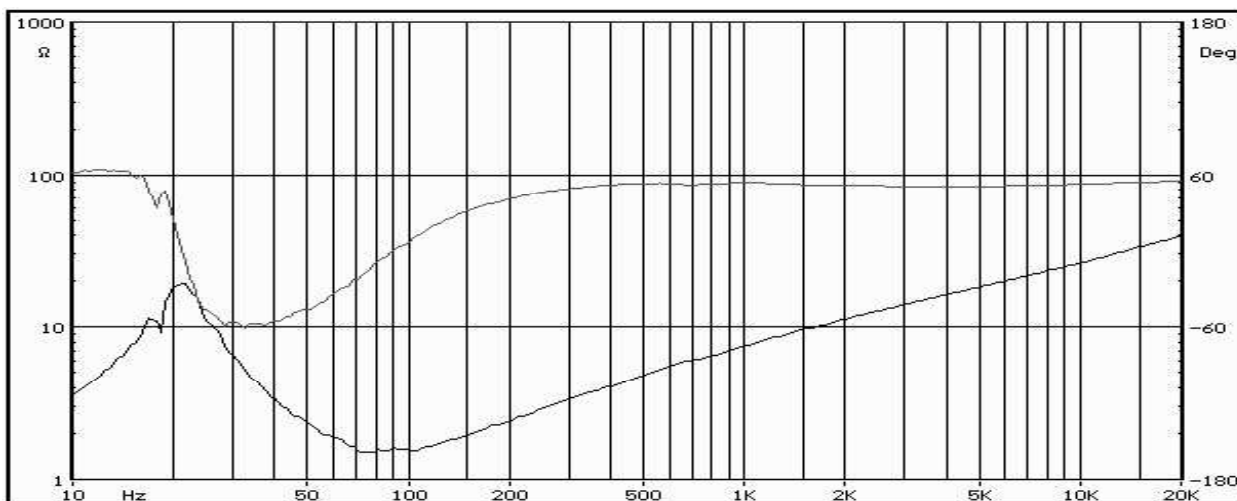
# VIPERA F15

<b>Le:</b>	<b>1.1 mH</b>
<b>Re:</b>	<b>0.9(1.8+1.8) ohm</b>
<b>Fs:</b>	<b>21 Hz</b>
<b>Qms:</b>	<b>7.96</b>
<b>Qts:</b>	<b>0.25</b>
<b>Vas:</b>	<b>196 l</b>
<b>Bl:</b>	<b>10.1 N/A</b>
<b>Freq.Resp:</b>	<b>20-200 Hz</b>

<b>Sd:</b>	<b>780 cm<sup>2</sup></b>
<b>Xmax:</b>	<b>48 mm</b>
<b>Pmax:</b>	<b>600 W</b>
<b>dBSpl:</b>	<b>93 dB</b>



## VIPERA F15 FASE – IMPEDENZA / PHASE – IMPEDANCE



### CARATTERISTICHE TECNICHE

- CONO: Carta / fibra di vetro a doppio strato, con ulteriore procedimento effettuato all'interno dell'azienda, con l'obiettivo di minimizzare la flessione del cono e ripristinare il movimento a pistone ideale.
- SOSPENSIONE: Gomma butilica termo-formata. / - CENTRATORE: Due pezzi in conex.
- BOBINA: Doppia bobina in rame OFC su supporto in fibra di vetro (∅ 65 mm). Ventilazione forzata attraverso il magnete.
- CESTELLO, MAGNETE: Alluminio con numerose nervature di rinforzo, anello di ferrite ad alta saturazione.

Questo subwoofer è stato creato per soddisfare i fan dell' SPL senza compromettere l'alta qualità. Si può estendere alle bassissime in pochi litri; è adatto agli allineamenti in bass-reflex o band-pass.

N.B. Può sopportare forti accelerazioni senza deformarsi.

Fase e modulo d'impedenza sono misurati dopo 20 ore d'uso a circa 80 W RMS, così dicasi per i parametri di T/S. A causa del continuo incremento prestazionale, le caratteristiche tecniche possono variare senza preavviso.

### TECHNICAL FEATURES

- CONE: Paper / Fiberglass in double coat treated for min. cone flexing and max. dumping, treated with an internal procedure in order to restore the piston movement.
- SUSPENSION: injection rubber / SPIDER: No.2pcs. in conex
- VOICE COIL: OFC double voice coil support in fibreglass (∅ 65 mm). Vented pole for forced air cooling.
- BASKET, MAGNET: multi reinforced Aluminum. Magnet with ferrite ring.

*This subwoofer has been created to satisfy the SPL fans without compromising the high quality. It can extend to the lowest in few liters; it is suitable to bass reflex alignments or band pass.*

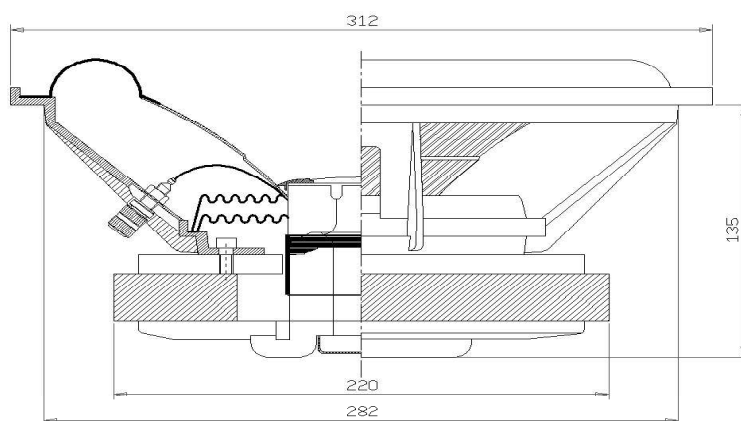
Note: *it can bear high accelerations without losing its shape.*

*Phase and Impedance curves are measured after 20 hour of use at 80 W RMS, so are the T/S parameters. Due to the continue research and development, these information are subject to change without notice.*

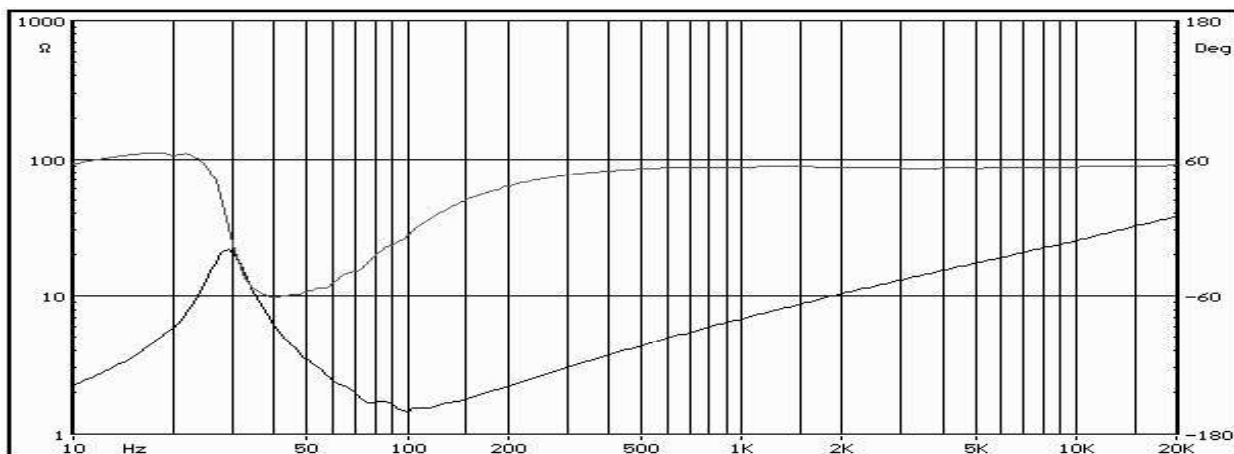
# VIPERA F12

<b>Le:</b>	<b>0.97 mH</b>
<b>Re:</b>	<b>0.9(1.8+1.8) ohm</b>
<b>Fs:</b>	<b>30z</b>
<b>Qms:</b>	<b>11.67</b>
<b>Qts:</b>	<b>0.23</b>
<b>Vas:</b>	<b>44.86</b>
<b>Bl:</b>	<b>11.75</b>
<b>Freq.Resp:</b>	<b>20-200 Hz</b>

<b>Sd:</b>	<b>500<sup>2</sup></b>
<b>Xmax:</b>	<b>48 mm</b>
<b>Pmax:</b>	<b>600 W</b>
<b>dBspl:</b>	<b>92dB</b>



## F12 FASE – IMPEDENZA / PHASE – IMPEDANCE



### CARATTERISTICHE TECNICHE

- CONO: Carta / fibra di vetro a doppio strato, con ulteriore procedimento effettuato all'interno dell'azienda, con l'obiettivo di minimizzare la flessione del cono e ripristinare il movimento a pistone ideale.
- SOSPENSIONE: Gomma butilica termo-formata. / - CENTRATORE: Due pezzi in conex.
- BOBINA: Doppia bobina in rame OFC su supporto in fibra di vetro (∅ 65 mm). Ventilazione forzata attraverso il magnete.
- CESTELLO, MAGNETE: Alluminio con numerose nervature di rinforzo, anello di ferrite ad alta saturazione.

Questo subwoofer è stato creato per soddisfare i fan dell' SPL senza compromettere l'alta qualità. Si può estendere alle bassissime in pochi litri; è adatto agli allineamenti in bass-reflex o band-pass.

N.B. Può sopportare forti accelerazioni senza deformarsi.

Fase e modulo d'impedenza sono misurati dopo 20 ore d'uso a circa 80 W RMS, così dicasi per i parametri di T/ S. A causa del continuo incremento prestazionale, le caratteristiche tecniche possono variare senza preavviso.

### TECHNICAL FEATURES

- CONE: Paper / Fiberglass in double coat treated for min. cone flexing and max. dumping, treated with an internal procedure in order to restore the piston movement.
- SUSPENSION: injection rubber / SPIDER: No.2pcs. in conex
- VOICE COIL: Double OFC voice coil support in fibreglass (∅ 65 mm). Vented pole for forced air cooling.
- BASKET, MAGNET: multi reinforced Aluminum. Magnet with ferrite ring.

*This subwoofer has been created to satisfy the SPL fans without compromising the high quality. It can extend to the lowest in few liters; it is suitable to bass reflex alignments or band pass.*

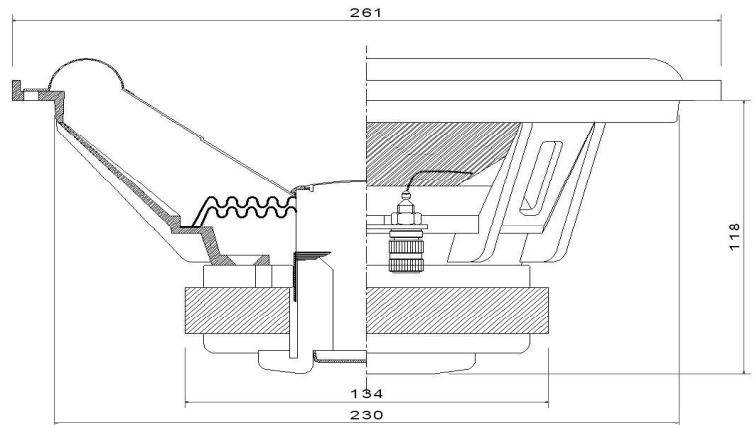
Note: *It can bear high accelerations without losing its shape.*

*Phase and Impedance curves are measured after 20 hour of use at 80 W RMS, so are the T/S parameters. Due to the continue research and development, these information are subject to change without notice.*

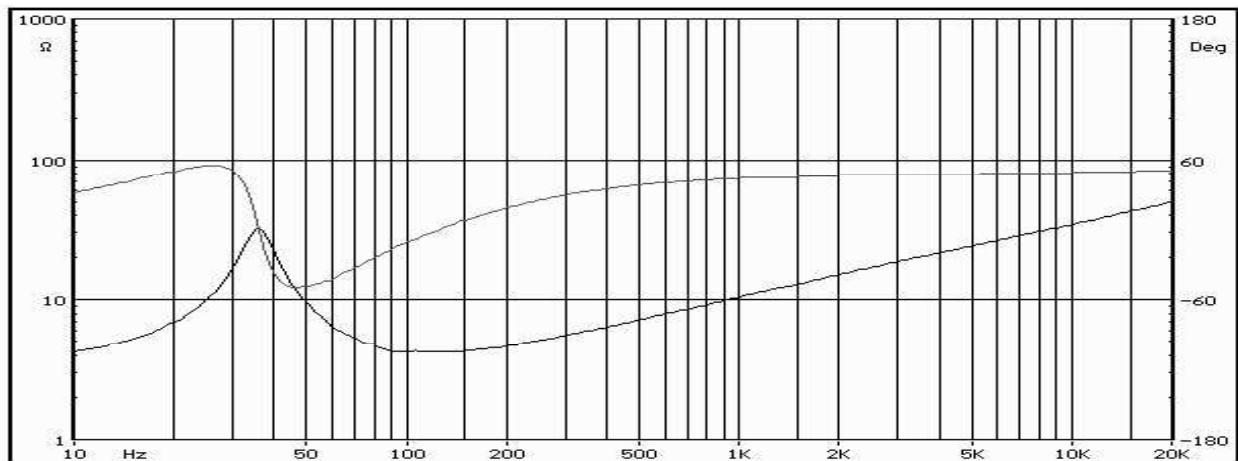
Laboratorio Audio s.n.c. Via del Progresso 26/A Castelgomberto (VI) AD audio development.

# VIPERA F10

<b>Le:</b>	<b>1.5 mH</b>
<b>Re:</b>	<b>3.2 ohm</b>
<b>Fs:</b>	<b>35.8 Hz</b>
<b>Qms:</b>	<b>4.59</b>
<b>Qts:</b>	<b>0.48</b>
<b>Vas:</b>	<b>31.65 l</b>
<b>Bl:</b>	<b>10.72 N/A</b>
<b>Freq.Resp:</b>	<b>30-400 Hz</b>
<b>Sd:</b>	<b>320 cm<sup>2</sup></b>
<b>Xmax:</b>	<b>38 mm</b>
<b>Pmax:</b>	<b>400 W</b>
<b>dBspl:</b>	<b>89 dB</b>



## VIPERA F10 FASE – IMPEDENZA / PHASE – IMPEDANCE



### CARATTERISTICHE TECNICHE

- CONO: Carta / fibra di vetro a doppio strato, con ulteriore procedimento effettuato all'interno dell'azienda, con l'obiettivo di minimizzare la flessione del cono e ripristinare il movimento a pistone ideale.
- SOSPENSIONE: Gomma butilica termo-formata. / - CENTRATORE: Due pezzi in conex.
- BOBINA: Bobina in rame OFC su supporto in fibra di vetro (Ø 55 mm). Ventilazione forzata attraverso il magnete.
- CESTELLO, MAGNETE: Alluminio con numerose nervature di rinforzo, anello di ferrite ad alta saturazione.

Questo subwoofer è stato creato per soddisfare i fan dell' SPL senza compromettere l'alta qualità. Si può estendere alle bassissime in pochi litri; è adatto agli allineamenti in bass-reflex o band-pass.

N.B. Può sopportare forti accelerazioni senza deformarsi.

Fase e modulo d'impedenza sono misurati dopo 20 ore d'uso a circa 80 W RMS, così dicasi per i parametri di T/ S. A causa del continuo incremento prestazionale, le caratteristiche tecniche possono variare senza preavviso.

### TECHNICAL FEATURES

- CONE: Paper / Fiberglass in double coat treated for min. cone flexing and max. dumping, treated with an internal procedure in order to restore the piston movement.
- SUSPENSION: injection rubber / SPIDER: No.2pcs. in conex
- VOICE COIL: OFC voice coil on alu-former (Ø 55 mm). Vented pole for forced air cooling .
- BASKET, MAGNET: multi reinforced Aluminum. Magnet with ferrite ring.

*This subwoofer has been created to satisfy the SPL fans without compromising the high quality. It can extend to the lowest in few liters; it is suitable to bass reflex alignments or band pass.*

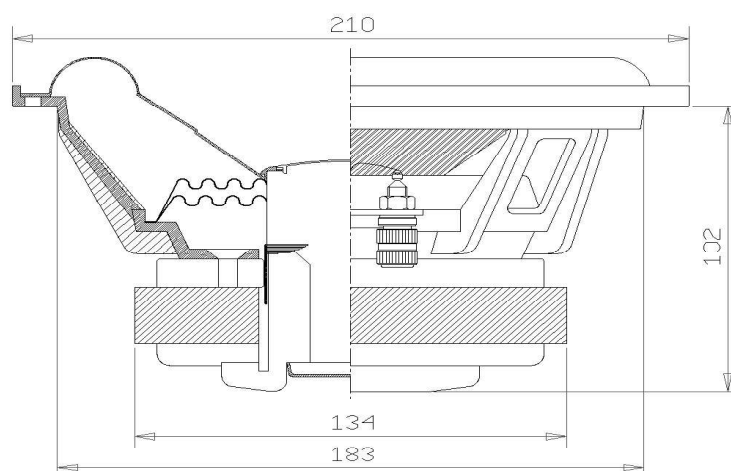
Note: *It can bear high accelerations without losing its shape.*

*Phase and Impedance curves are measured after 20 hour of use at 80 W RMS, so are the T/S parameters. Due to the continue research and development, these information are subject to change without notice.*

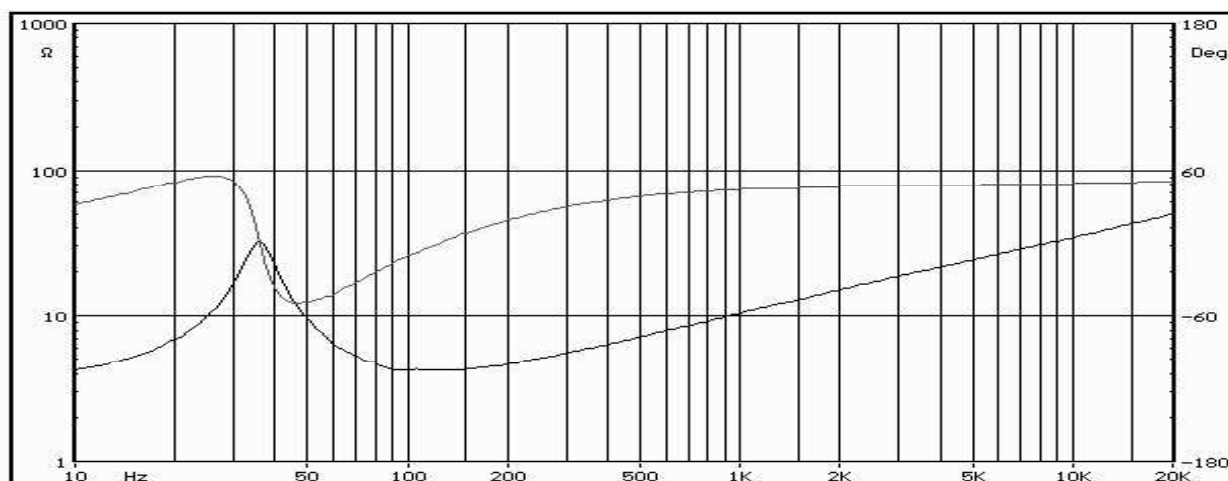
# VIPERA F8

<b>Le:</b>	<b>1.35 mH</b>
<b>Re:</b>	<b>3.2 ohm</b>
<b>Fs:</b>	<b>37 Hz</b>
<b>Qms:</b>	<b>3.85</b>
<b>Qts:</b>	<b>0.42</b>
<b>Vas:</b>	<b>12 l</b>
<b>Bl:</b>	<b>11 N/A</b>
<b>Freq.Resp:</b>	<b>30-500 Hz</b>

<b>Sd:</b>	<b>188 cm<sup>2</sup></b>
<b>Xmax:</b>	<b>36 mm</b>
<b>Pmax:</b>	<b>400 W</b>
<b>dBSpl:</b>	<b>88 dB</b>



## VIPERA F8 FASE – IMPEDENZA / PHASE – IMPEDANCE



### CARATTERISTICHE TECNICHE

- CONO: Carta / fibra di vetro a doppio strato, con ulteriore procedimento effettuato all'interno dell'azienda, con l'obiettivo di minimizzare la flessione del cono e ripristinare il movimento a pistone ideale.
- SOSPENSIONE: Gomma butilica termo-formata. / - CENTRATORE: Due pezzi in conex.
- BOBINA: Bobina in rame OFC su supporto in fibra di vetro (Ø 55 mm). Ventilazione forzata attraverso il magnete.
- CESTELLO, MAGNETE: Alluminio con numerose nervature di rinforzo, anello di ferrite ad alta saturazione.

Questo subwoofer è stato creato per soddisfare i fan dell' SPL senza compromettere l'alta qualità. Si può estendere alle bassissime in pochi litri; è adatto agli allineamenti in bass-reflex o band-pass.

N.B. Può sopportare forti accelerazioni senza deformarsi.

Fase e modulo d'impedenza sono misurati dopo 20 ore d'uso a circa 80 W RMS, così dicasi per i parametri di T/ S. A causa del continuo incremento prestazionale, le caratteristiche tecniche possono variare senza preavviso.

### TECHNICAL FEATURES

- CONE: Paper / Fiberglass in double coat treated for min. cone flexing and max. dumping, treated with an internal procedure in order to restore the piston movement.
- SUSPENSION: injection rubber / SPIDER: No.2pcs. in conex
- VOICE COIL: OFC voice coil on alu-former (Ø 55 mm). Vented pole for forced air cooling .
- BASKET, MAGNET: multi reinforced Aluminum. Magnet with ferrite ring.

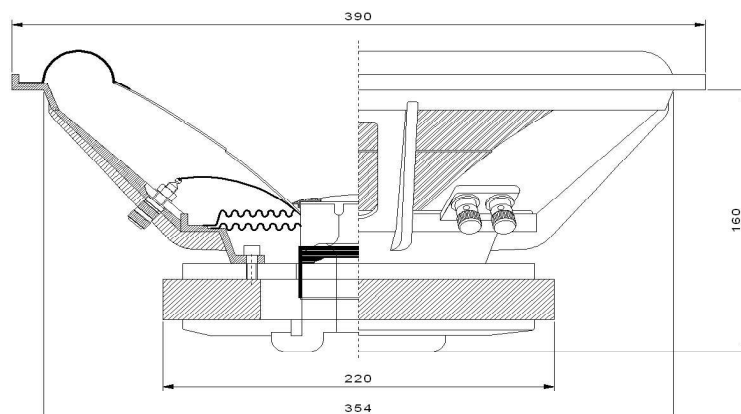
*This subwoofer has been created to satisfy the SPL fans without compromising the high quality. It can extend to the lowest in few liters; it is suitable to bass reflex alignments or band pass.*

Note: *It can bear high accelerations without losing its shape.*

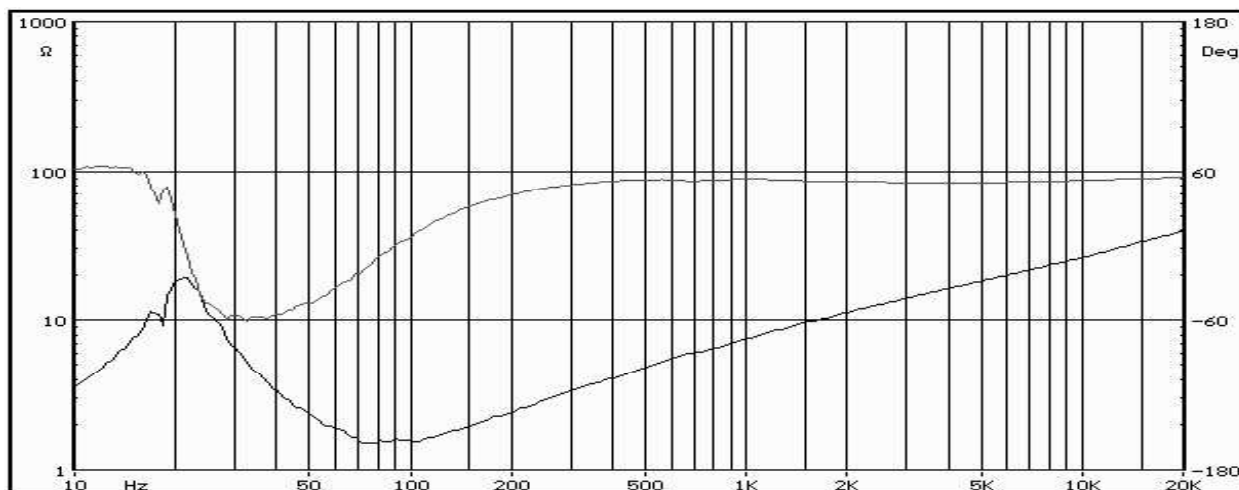
*Phase and Impedance curves are measured after 20 hour of use at 80 W RMS, so are the T/S parameters. Due to the continue research and development, these information are subject to change without notice.*

# VIPERA F15.1

<b>Le:</b>	<b>1.26 mH</b>
<b>Re:</b>	<b>1.8 ohm</b>
<b>Fs:</b>	<b>23 Hz</b>
<b>Qms:</b>	<b>7.68</b>
<b>Qts:</b>	<b>0.36</b>
<b>Vas:</b>	<b>184 l</b>
<b>Bl:</b>	<b>12.56 N/A</b>
<b>Freq.Resp:</b>	<b>20-200 Hz</b>
<b>Sd:</b>	<b>780 cm<sup>2</sup></b>
<b>Xmax:</b>	<b>48 mm</b>
<b>Pmax:</b>	<b>600 W</b>
<b>dBspl:</b>	<b>91 dB</b>



## F15.1 FASE – IMPEDENZA / PHASE – IMPEDANCE



### CARATTERISTICHE TECNICHE

- CONO: Carta / fibra di vetro a doppio strato, con ulteriore procedimento effettuato all'interno dell'azienda, con l'obiettivo di minimizzare la flessione del cono e ripristinare il movimento a pistone ideale.
- SOSPENSIONE: Gomma butilica termo-formata. / - CENTRATORE: Due pezzi in conex.
- BOBINA: Bobina in rame OFC su supporto in fibra di vetro (Ø 65 mm). Ventilazione forzata attraverso il magnete.
- CESTELLO, MAGNETE: Alluminio con numerose nervature di rinforzo, anello di ferrite ad alta saturazione.

Questo subwoofer è stato creato per soddisfare i fan dell' SPL senza compromettere l'alta qualità. Si può estendere alle bassissime in pochi litri; è adatto agli allineamenti in bass-reflex o band-pass.

N.B. Può sopportare forti accelerazioni senza deformarsi.

Fase e modulo d'impedenza sono misurati dopo 20 ore d'uso a circa 80 W RMS, così dicasi per i parametri di T/ S. A causa del continuo incremento prestazionale, le caratteristiche tecniche possono variare senza preavviso.

### TECHNICAL FEATURES

- CONE: Paper / Fiberglass in double coat treated for min. cone flexing and max. dumping, treated with an internal procedure in order to restore the piston movement.
- SUSPENSION: injection rubber / SPIDER: No.2pcs. in conex
- VOICE COIL: OFC voice coil support in fibreglass (Ø 65 mm). Vented pole for forced air cooling.
- BASKET, MAGNET: multi reinforced Aluminum. Magnet with ferrite ring.

*This subwoofer has been created to satisfy the SPL fans without compromising the high quality. It can extend to the lowest in few liters; it is suitable to bass reflex alignments or band pass.*

Note: *It can bear high accelerations without losing its shape.*

*Phase and Impedance curves are measured after 20 hour of use at 80 W RMS, so are the T/S parameters. Due to the continue research and development, these information are subject to change without notice.*